

知能エンターテインメント研究室 (ICEスタジオ)へ ようこそ!

www.ice.ci.ritsumei.ac.jp

指導教員: Ruck Thawonmas, Tomohiro Harada
ruck@ci.ritsumei.ac.jp, harada@ci.ritsumei.ac.jp

スタジオのポリシー: WORK SMARTLY, HAVE FUN, MAKE HISTORY!!!

本スタジオは、現在、教員2名、学生のD1:1名、M2:2名、M1:6名、B4:10名以上、ゲスト:数名で構成されています。人工知能の観点から、ユーザの創造性を促進するようなコンピュータゲームといった双方向エンターテインメントを創出するための基盤技術を研究・開発しています。3つの研究テーマ「人工知能」、「データマイニング」、及び「進化計算」のゲームへの応用にて世界最高水準の研究教育の拠点を目指します。社会に対して質の高い人材及び研究成果で貢献できるように努力しています。本スタジオは「エンターテインメント」を幅広く捉え、エンターテインメント性があるものなら研究対象とします。メンバーの進路先は下記のようにゲーム開発企業やシステムインテグレーション企業などが挙げられます。アイデアの豊かな、かつ自発性のある学生が集まるコミュニティとしても充実しつつあるので、是非我々の一員になってくださいね!

これまでの主な就職先(年度順、今年赤字、院生下線)

エンターテインメント系	その他
フラクナゲームズ 、コナミ(4+2名)、 ティンズ(3+1名)、コロフレ、エイチーム、 セガ(4名)、マーベラスAQL、 バンダイナムコスタジオ、 NHN PlayArt(2名)、カブコン(2名)、 CROOZ、スクウェア・エニックス、 コーエーテコモ(3+1名)、 フロム・ソフトウェア(2名)、ドワンゴ、 バンダイネットワークス、新世代、NetEase(中国)	パナソニック・インフォメーション・システムズ (2+1名) セイコーエプソン、マイクロソフト・ティベロップメント、楽天、 三菱電機、テンソーウェア(2名)、 ソニーグローバルソリューションズ、ヤフー(2名)、 キヤノン、ソニー、日立製作所、アクセンチュア、トヨタ自動車、 三洋電機(2名)、トーハン、ニッセイ情報テクノロジー、 アビームコンサルティング (MOT経て)、日本アイ・ビー・エム(2名)、 CSK、SAMSUNG(韓国)

選考基準

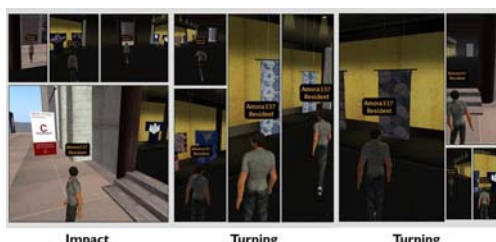
これまでと同様、志望者全員を受け入れたいが、定員オーバーの場合は

(「知能情報システム創成1の全体成績」x2) + 「情報理論の成績」 + 「GPA」

で合計点数が高い方から順に選んでいきます。各科目の成績はA+→5点、A→4点、B→3点、C→2点、それ以外は0点で算出しますので、合計は20点満点です。ただし、転学科などの理由で上記の科目を受講したことがない志望者については、「GPAx4」の点数で判断します。

人工知能

ゲームコンテンツの自動生成及びノンプレイヤーキャラクター(NPC)を研究しています。また、国際ゲームAIコンペティションでの優勝を目指しています。StarCraft 部門でAAAI AIIDE 2014及びIEEE CIG 2014のゲームAIに関する最高峰の国際会議で1位などの実績を持っています。最近、はじめてプレイするゲームでもうまく動作するGeneral Video Game AI や健康を促進するためのゲームの研究にも着手しました。

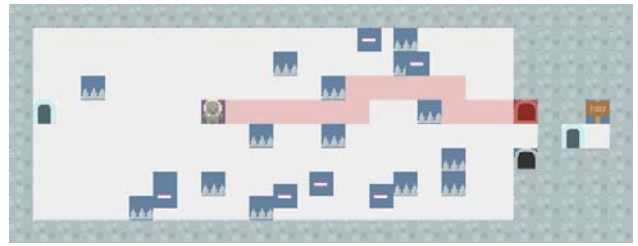


データマイニング

ネットゲームの市場を勝ち取るには、ユーザにあったコンテンツ作りを維持し続けることが不可欠です。データマイニングを駆使した「仮想空間内の情報推薦」、人工知能・生体情報・位置情報を活用した「次世代の体験ゲーム」といった研究が進行されています。これらの多くのテーマで科研費などの競争的資金を獲得しています。

進化計算

生物の進化のメカニズムを計算機上でモデル化した最適化手法である進化計算法のアルゴリズムの開発、およびその応用に取り組んでいます。特に、解の評価に時間がかかる場合でも効率的に最適解を獲得する方法や、NPC のパラメータの自動調整などの研究をしています。



MAKING HISTORY (主な受賞歴)

- 情報処理学会第 78 回全国大会学生奨励賞
 - 2015 年 IEEE 関西支部学生研究奨励賞
 - IEEE GCCE 2015 IEEE JC WIE Best Paper Award
 - 2015 年度 IPSJ 関西支部支部大会の学生奨励賞
 - EITES 2015 Best Research Paper Award (First)
 - 2014 年 AAAI AIIDE 2014 StarCraft 部門 と IEEE CIG 2014 StarCraft 部門
 - IEEE GCCE 2014 Undergraduate Paper Award
 - IEEE CIS Outstanding Student Paper Travel Grant (FOCI 2014) Award
 - 2013 年 滋賀あぶい・アイデアコンテスト NTTドコモ賞
 - IEEE GCCE 2013 Outstanding Student Paper Award
 - IEEE CIS Outstanding Student Paper Travel Grant (CIG 2013) Award
 - Mixed Division of Student StarCraft AI Tournament 2012
 - Ms Pac-Man vs Ghosts League 2012 Ms Pacman 部門
 - KES IIMSS 2011 Best Research Paper Award
 - IEEE CIG 2011 の国際AI大会擬人化 FPS ボット部門
 - IEEE CEC 2010 の国際AI大会 Ms Pacman のゴースト部門
 - IEEE CIG 2009 と IEEE CEC 2009 の国際AI大会 Ms Pacman 部門
- 受賞
受賞
受賞
受賞
受賞
1位
受賞
受賞
受賞
受賞
1位
1位
受賞
1位
1位
1位
1位(2大会連続)



スタジオ公開

公式→6月14日(火)と17日(金) 16時20分～17時50分の間、非公式→先輩がいるとき随時実施